

Preisinformation Portraitfotografie:

Für Privatkunden, Stand: Januar 2012

Andreas Renz

Fotografie + Design



Leistungen:

- Digitale Portraitfotografie im Studio oder vor Ort
- High-End Aufnahmesysteme für höchste Auflösung und Qualität
- Aufnahmen in entspannter und lockerer Atmosphäre, Termine nur nach Vereinbarung

Sie können gerne zu einem unverbindlichen und kostenlosen Vorgespräch in mein Studio kommen. Bitte vereinbaren Sie vorher einen Termin.

Angebote für Aufnahmeserien im Studio:

Aufnahmeserie S

80,- Euro

Einzelportrait
Dauer insgesamt ca. 40 Minuten
Auswahl: 2 Bilder aus ca. 30 Aufnahmen
inklusive Daten der ausgewählten Bilder auf CD und 2 Prints A5

Aufnahmeserie M

120,- Euro

z.B. Partner- od. Familienportrait/Einzelportrait
Dauer insgesamt ca. 1 Stunde
Auswahl: 5 Bilder aus ca. 50 Aufnahmen
inklusive Daten der ausgewählten Bilder auf CD und 2 Prints A5

Aufnahmeserie L

180,- Euro

z.B. Familien- und zusätzlich Einzelportrait, Akt od. Babybauch
Dauer insgesamt ca. 1 1/2 Stunden
Auswahl: 10 Bilder aus ca. 80 Aufnahmen
inklusive Daten der ausgewählten Bilder auf CD und 2 Prints A5

Aufnahmeserie XL

230,- Euro

z.B. Familien- und zusätzlich Einzelportrait, Akt od. Babybauch
Dauer insgesamt ca. 2 Stunden
Auswahl: 15 Bilder aus ca. 100 Aufnahmen
inklusive Daten der ausgewählten Bilder auf CD und 2 Prints A5

Preise:

Berechnungsgrundlage für Portraitaufnahmen ist die Aufnahmezeit, unabhängig von der Anzahl der Aufnahmen oder der Motive. (Minimum im Studio ist eine halbe Stunde, vor Ort eineinhalb Stunden).

Aufnehonorar inkl. Daten auf CD (pro Stunde)	114,- Euro
Basiskorrektur/Nachbearbeitung u. Retuschen	114,- Euro
Datei in hoher Auflösung TIFF od. JPEG	15,- Euro

Bewerbungsfoto

50,- Euro

Dauer: ca. 20 Minuten
Auswahl: 1 Bild aus ca. 20 Aufnahmen
1 Motiv als Online-Datei (JPG, 950 Pixel lange Seite)

Bewerbungsfoto „Maxi“

75,- Euro

Dauer: ca. 30 Minuten
Auswahl: 2 Bilder aus ca. 40 Aufnahmen
inklusive 2 x 8 Prints (bis ca. 5 x 7 cm)
2 Motive als Online-Datei (JPG, 950 Pixel lange Seite)

optional zu den Bewerbungsfotos

1 x 8 Prints (bis ca. 5 x 7 cm)	10,- Euro
1 x 4 Prints (bis ca. 7 x 10 cm)	10,- Euro
1 weiteres Motiv als Online-Datei	5,- Euro
1 Motiv in voller Auflösung	15,- Euro

Aufnahmeserie Business (pro Stunde)

114,- Euro

Portraitaufnahmen im Studio oder vor Ort
inklusive aller Bilddaten und unbeschränktem Nutzungsrecht

Passbilder (biometrisch)

12,- Euro

1 x 6 Passbilder (Größe: 35 x 45 mm)

Optional: professionelles Make-up vom Visagisten. Kosten ab ca. 35,- Euro (Telefon bzw. Adresse auf Anfrage)

Die angegebene Dauer beinhaltet die Zeit für Aufnahme, Basiskorrektur und Bildauswahl.

Fahrtkosten außerhalb von Darmstadt werden zum halben Stundensatz berechnet, innerhalb von Darmstadt ist die Anfahrt kostenlos.

Der Postversand von Daten und Bildern erfolgt auf Risiko des Empfängers, es wird eine Pauschale von 3,- Euro berechnet.

Nachbestellung Portraitbilder:	Set Bewerbung	13 x 18 cm	A4	A3	A3 plus	A2
Vergrößerungen	10,-	6,-	12,-	24,-	26,-	48,-
ab 3 Stück (von einem Motiv)	-	5,-	10,-	20,-	22,-	40,-

Die Größenangaben der Prints sind Circa-Werte und können je nach Motiv und Anschnitt entsprechend abweichen

Zahlungsweise:

Das Honorar ist nach der Aufnahme in bar fällig. Kartenzahlung ist leider nicht möglich.

Alle Preisangaben in Euro inklusive der gesetzlichen Mehrwertsteuer.
Inhaltliche und preisliche Änderungen vorbehalten.

Andreas Renz · Finkenweg 65 · 64295 Darmstadt
Tel. 0 6151/31 20 91 · Mobil: 0 179/357 3856
E-mail: info@AndreasRenz.de
Internet: www.AndreasRenz.de



Informationen und Tipps für Ihren Fototermin:

Vorgespräch:

- Wie soll das Photo aussehen? (eventuell Beispiele mitbringen)
- Photo Make-up durch professionellen Visagisten?
- welche Kosten entstehen?

Vobereitung:

Wählen Sie Kleidung in denen Sie sich wohlfühlen, bzw. bringen Sie unterschiedliche Kleidungsstücke zum Aufnahmetermin mit.

Das Make-up sollte natürlich und frisch sein. Glänzende Puder oder Make-ups vermeiden. (Beim Gesicht Make-up auch das Dekolleté einbeziehen) Photo-Make-up vom professionellen Visgisten ist empfehlenswert.

Kleidung:

- Die Kleidung sollte das Auge nicht ablenken. Vermeiden Sie starke Muster oder Applikationen.
 - Wählen Sie langärmelige Oberteile
 - Bei dunklem Hintergrund: neutrale bis dunkle Kleidung
 - Bei hellem Hintergrund: neutrale bis helle Kleidung
- Starke Kontraste (z.B. schwarz und weiss) kommen nur in einer schwarz/weiss Photoserie gut zur Geltung.

Speziell bei Gruppenaufnahmen:

- Wählen Sie eine einheitliche Kleidung, (aus derselben Farb- bzw. Helligkeitsgruppe) damit nicht eine einzelne Person das Bild dominiert

Speziell bei Aktaufnahmen:

- in der Zeit vor dem Aufnahmetermin (ca. 3-4 Stunden) keine Unterwäsche tragen. Träger und Gummizüge hinterlassen tiefe Eindrücke in der Haut die sich erst langsam glätten.
- Wenn vorhanden, einen Bademantel mitbringen

Bewerbungsbilder:

Wählen Sie Ihre Kleidung passend zum angestrebten Beruf bzw. danach wie Sie sich präsentieren möchten oder wie modern oder konservativ die Bilder sein sollen.

Kinder:

Kinder sollten ausgeschlafen sein. Für sie sollte genügend Spielzeug und Proviant mitgebracht werden, um sie bei Laune zu halten.

Babys: Versuchen Sie den Termin an den Tagesrhythmus des Kindes anzupassen. Sie sollten außerdem eine komplette „Versorgung“ für Ihr Kind dabei haben (Windeln, Kleidung, Spielzeug, Essen etc.)

Allgemeine Geschäftsbedingungen und Vertragsgrundlagen für Fotografie- und Mediendienstleistungen

Alle Aufträge werden zu den nachfolgenden Geschäftsbedingungen ausgeführt. Abweichende Bedingungen des Kunden, die ich nicht ausdrücklich schriftlich anerkannt habe, sind unverbindlich, auch wenn Ihnen nicht ausdrücklich widersprochen wird. „Fotografien“ bzw. „Entwürfe und Werkzeichnungen“ im Sinne dieser AGB sind sämtliche meiner Werke, gleich in welcher Schaffensstufe oder in welcher technischen Form sie vorliegen (z.B. Dia/Negativ, digitale Daten).

Eigentumsvorbehalt und Urheberrecht

Mir, als dem Fotografen und Designer steht das Urheberrecht an meinen Produkten nach Maßgabe des Urheberrechtsgesetzes zu. Sofern nicht ausdrücklich schriftlich anders vereinbart, bin ich berechtigt alle von mir erstellten Produkte im Rahmen meiner Eigenwerbung unbeschränkt zu nutzen.

Die gelieferte Ware bzw. das Bildmaterial/Entwürfe und deren Nutzungsrechte bleiben bis zur vollständigen Bezahlung durch den Kunden mein Eigentum. Ebenso wird das Nutzungsrecht an den Kunden erst mit der vollständigen Bezahlung übertragen. Bis dahin ist jede Veröffentlichung bzw. Weiterverkauf untersagt. Die Einräumung des Nutzungsrechts bedeutet jedoch nicht zugleich, dass dem Auftraggeber unentgeltlich geeignete Vorlagen (Negative, Dias oder Feindaten) überlassen werden. Bei der Verwertung der Bilder kann ich, sofern nichts anderes vereinbart wurde, verlangen, als Urheber genannt zu werden.

Haftung und Honorar

Wird die für die Durchführung des Auftrages vorgesehene Zeit aus Gründen, die ich nicht zu vertreten habe, wesentlich überschritten, so erhöht sich das Honorar sofern ein Pauschalpreis vereinbart ist, entsprechend. Ist ein Zeithonorar vereinbart, erhalte ich auch für die Wartezeit den vereinbarten Stunden- oder Tagessatz, sofern nicht der Auftraggeber nachweist, dass mir kein Schaden entstanden ist. Der Auftraggeber trägt das Risiko für alle Umstände, die ich nicht zu vertreten habe; u.a. Witterungszulagen bei Außenaufnahmen, rechtzeitiges Bereitstellen von Produkten, Präsenz der Requisiten, soweit die Beschaffung dem Auftraggeber obliegt, Reisesperren, Nichterscheinen von angekündigten Bevollmächtigten der Auftraggeber sowie höhere Gewalt. Wird ein angefangener Auftrag aus von mir nicht zu vertretenden Gründen nicht fertiggestellt, so steht mir das volle Honorar zu. Als angefangen gilt ein Auftrag, wenn mit der vertraglich geschuldeten Leistung begonnen wurde. Dem Auftraggeber bleibt der Nachweis offen, ein Schaden sei überhaupt nicht entstanden oder wesentlich niedriger.

Mit der Genehmigung von Entwürfen, Reinausführungen oder Werkzeichnungen durch den Auftraggeber übernimmt dieser die Verantwortung für die Richtigkeit von Bild und Text. Für die vom Auftraggeber freigegebenen Entwürfe, Reinausführungen oder Werkzeichnungen entfällt jede Haftung meinerseits. Für die wettbewerbs- oder warenzeichenrechtliche Zulässigkeit und Eintragungsfähigkeit der Entwürfe haftet ich nicht. Die vom Auftraggeber überlassenen Vorlagen (z.B. Fotos, Texte, Modelle, Muster etc.) werden von mir unter der Voraussetzung verwendet, dass der Auftraggeber zu deren Verwendung berechtigt ist.

Preisstaffeln beziehen sich auf eine zeitgleiche Bestellung sowie zeitgleiche photoproduktionsfertige Bereitstellung der zu fotografierenden Motive durch den Auftraggeber. Bei geteilten Lieferungen ist die Anzahl der fotoproduktionsfertigen Motive pro Teillieferung Grundlage für die Berechnung der jeweils gültigen Preisstaffel. Kostenangebote von mir beziehen sich auf den schriftlich vereinbarten Umfang und Beschaffenheit des Produkts. Bei Änderung von Umfang oder Beschaffenheit eines Angebotes erfolgt eine Abrechnung auf Basis meiner jeweils gültigen Honorar- und Materialpreise.

Liefertermine

Ereignisse höherer Gewalt, Betriebsstörungen, bei mir oder meiner Lieferanten, Rohstoffmangel und überhaupt alle Umstände, die ohne mein Verschulden die rechtzeitige oder ordnungsgemäße Lieferung erschweren, berechtigen mich die Lieferzeit zu verlängern, bzw. vom Vertrag zurückzutreten.

Gewährleistung

Beanstandungen, gleich welcher Art, kann der Auftraggeber nur innerhalb von 5 Arbeitstagen nach Erhalt der Aufnahmen schriftlich geltend machen. Nach Ablauf dieser Frist gelten die Fotografien und Designarbeiten als auftragsgemäß angenommen. Materialbedingte Farb- und Tonabweichungen von Aufnahmeobjekten berechtigen nicht zu Reklamationen. Die in den fotografischen Materialien verwendeten Farbstoffe können sich mit der Zeit sowie unter Einfluss von Licht, Wärme und Chemikalien verändern. Derartige Veränderungen berechtigen nicht zu Ersatzansprüchen.

Hat der Auftraggeber mir keine ausdrücklichen Weisungen hinsichtlich der Gestaltung der Bilder gegeben, sind Reklamationen hinsichtlich der Bildauffassung, der Auswahl der Fotomodelle, des Aufnahmeortes und der angewendeten optisch-technischen fotografischen Mittel ausgeschlossen.

Ich bin nicht verpflichtet, Dias oder Negative aufzubewahren. Digitale Daten werden nur bei ausdrücklicher Bestellung und gesonderter Vergütung archiviert. Die Haftung beschränkt sich hierbei auf Vorsatz und grobe Fahrlässigkeit.

Mängel oder Fehler der gelieferten Fotografien werden nach meiner Wahl durch Nachbesserung, Wandlung oder Minderung abgestellt. Gelingt eine Nachbesserung oder Ersatzlieferung nicht, kann der Kunde unter Ausschluss aller weiteren Ansprüche – gleich welcher Art und Weise und aus welchem Rechtsgrund – Rückgängigmachung des Auftrages oder Herabsetzung des Honorars in angemessener Höhe verlangen, wenn eine zweite Möglichkeit zur Nachbesserung bzw. Ersatzlieferung mit einer Frist von mindestens 6 Wochen gegeben wurde. Ich hafte nicht für Mangelgeschäden.

Zahlungsbedingungen und Versand

Rechnungen sind innerhalb von 10 Tagen ab Rechnungsdatum ohne Abzug zahlbar. 30 Tage nach Zugang der Rechnung gerät der Auftraggeber bei Nichtbezahlung automatisch in Verzug. Bei Zahlungsverzug bin ich berechtigt, nach meiner Wahl, den konkreten Verzugschaden oder Zinsen in Höhe von 2% über dem jeweiligen Bundesbankdiskontsatz zu berechnen. Übersteigt die voraussichtliche Rechnungssumme den Betrag von 5.000 Euro, so bin ich gegebenenfalls berechtigt, noch vor Inangriffnahme der Arbeiten eine Akontozahlung in Höhe von 40% zu verlangen.

Der Versand erfolgt auf Gefahr des Kunden. Dies gilt auch dann, wenn die Versendung innerhalb des gleichen Ortes oder durch eigenen Mitarbeiter bzw. Fahrzeuge erfolgt. Alle Versandkosten gehen zu Lasten des Kunden. Ich bin berechtigt, aber nicht verpflichtet, Lieferungen im Namen und für Rechnung des Kunden zu versichern.

Erfüllungsort und Gerichtsstand

Erfüllungsort und Gerichtsstand für sämtliche Streitigkeiten zwischen mir und meinen Kunden ist mein Geschäftssitz. Sollte eine Bestimmung dieses Vertrages ungültig sein oder werden, so bleiben die übrigen Bestimmungen dieses Vertrages gültig.

Diese AGB gelten ab dem 01.01.2005, alle früheren AGB verlieren ihre Gültigkeit.